le gesù
Centre de créativité

# GUIDE DE LOCATION

ARTS DE LA SCÈNE / ARTS VISUELS / ARTS LITTÉRAIRES

le gesù
Centre de créativité

# TABLE DES MATIÈRES


1- PRÉSENTATION

LE GESÙ, Patrimoine montréalais en plein Centre-Ville ..... 4

POURQUOI CHOISIR LE GESÙ? ..... 5

2- INFOS UTILES À SAVOIR ..... 6

2.1 LISTE DES SALLES ET ESPACES ..... 6

2.2 SERVICES TECHNIQUES ..... 6

2.3 FRAIS DE BILLETTERIE ..... 6

2.4 POURCENTAGE SUR LA VENTE DE PRODUITS DÉRIVÉS ..... 8

2.5 UTILISATION DU VESTIAIRE (EN SAISON – NOVEMBRE À AVRIL) ..... 8

2.6 UTILISATION DU BAR ..... 8

2.7 AUTRES COMMODITÉS ET SERVICES ..... 8

2.8 TAXES ..... 9

2.9 POUR OFFICIALISER LA LOCATION ..... 9

2.10 PERMIS D'ALCOOL ..... 9

2.11 STATIONNEMENT ..... 10

2.12 PERSONNES CONTACTS ..... 10

2.13 HEURES D'AFFAIRES DU GESÙ – CENTRE DE CRÉATIVITÉ ..... 10

3- TARIFS DES SALLES ET ESPACES ..... 11

3.1 AMPHITHÉÂTRE ..... 11

3.2 ESPACE CUSTEAU ..... 12

3.3 FOYER / HALL ..... 12

3.4 SALLE D'AUTEUIL ..... 12

3.5 ESPACE ALINE LETENDRE (espace dans l'église) ..... 13

3.6 ÉGLISE (occupation complète) ..... 13

4- TARIFS DES SERVICES TECHNIQUES ET DE LA LOCATION D'ÉQUIPEMENT ..... 14

ÉQUIPE TECHNIQUE ..... 14

ÉQUIPEMENT ..... 14

CAPTATION ..... 14




1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

5- DEVIS TECHNIQUE / AMPHITHÉÂTRE ..... 15
DIRECTEUR TECHNIQUE ..... 15
RESPONSABLE DU DÉVELOPPEMENT DES AFFAIRES ET DE LA LOCATION ..... 15
INFORMATIONS GÉNÉRALES DE L'AMPHITHÉÂTRE ..... 15
SCÈNE ..... 16
HABILLAGE ..... 16
ÉLECTRICITÉ ..... 16
ACCESSOIRES SCÉNIQUES ..... 17
COMMUNICATION ..... 17
LOGES ..... 17

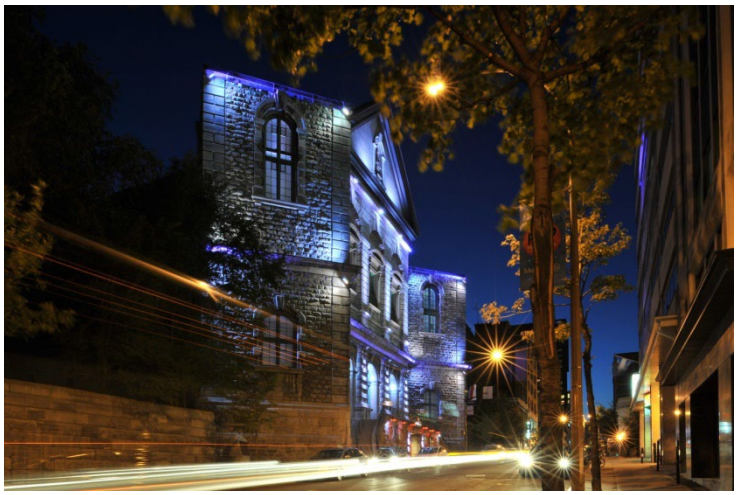
6- DEVIS TECHNIQUE / ESPACE CUSTEAU ..... 18
DIRECTEUR TECHNIQUE ..... 18
RESPONSABLE DU DÉVELOPPEMENT DES AFFAIRES ET DE LA LOCATION ..... 18
INFORMATIONS GÉNÉRALES ..... 18
SCÈNE ..... 19
HABILLAGE ..... 19
ACCESSOIRES SCÉNIQUES (demander la disponibilité) ..... 19
DISPOSITION DE LA SALLE ..... 20

7- AUTRES SALLES ET ACCÈS ..... 21



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

# 1- PRÉSENTATION



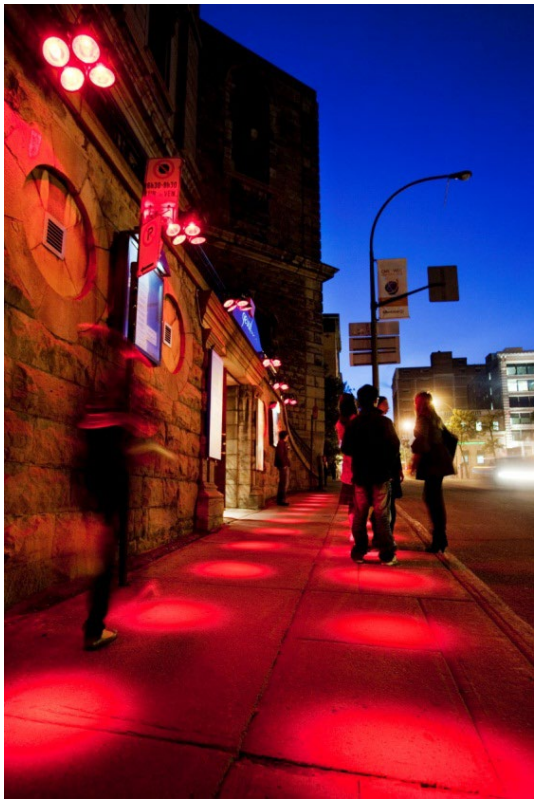
**LE GESÙ,**
**Patrimoine montréalais**
**en plein Centre-Ville**

Éclairé dans le cadre du ***Parcours lumière du Quartier des spectacles,*** le *Gesù*, classé monument patrimonial depuis 2012, est situé à deux pas de la place des Festivals. Son équipe expérimentée et dynamique se fait un point d'honneur d'être un partenaire de qualité dans la réussite de tout événement qu'on lui confie. En plus de son amphithéâtre mythique reconnu pour son excellente acoustique (*La Presse* [2010]), le *Gesù* – Centre de créativité compte plusieurs autres espaces de spectacle tels que la salle d'Auteuil, l'espace Aline-Letendre, le Foyer et l'espace Custeau nouvellement réaménagé. Ce dernier, de style cabaret, est parfait pour des prestations de type acoustique, des rencontres ou des vernissages. Depuis plus de 20 ans maintenant, le Centre de créativité sait offrir aux producteurs du milieu culturel des lieux de représentations qui sont en parfaite adéquation avec leurs projets artistiques. Il soutient également une variété d'artistes et d'événements rassembleurs qui contribuent à faire vibrer Montréal.



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

## POURQUOI CHOISIR LE GESÙ?



Choisir le *Gesù*, c'est fournir à votre production, une scène professionnelle, de l'équipement de qualité, des salles chaleureuses et un environnement propice à la création et au dépassement.

C'est avoir accès à une équipe qui vous propose un service personnalisé et un soutien en continu.

C'est opter pour un espace culturel qui réunit sous un même toit un amphithéâtre réputé, des aires d'exposition, un lieu sacré et des salles de conférence/rencontre/spectacle.

C'est convier votre public au cœur du Quartier des spectacles, dans un univers où patrimoine et modernité se conjuguent au présent.

C'est participer à la riche tradition culturelle du *Gesù* qui offre au public québécois, depuis des décennies, des prestations des plus grands artistes d'ici et d'ailleurs : chanteurs, musiciens, poètes, humoristes, comédiens et troupes de théâtre.

1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

# 2- INFOS UTILES À SAVOIR

## 2.1 LISTE DES SALLES ET ESPACES

- Amphithéâtre (425 places assises, sièges en gradin)
- Espace Custeau (100 places assises)
- Salle d'Auteuil (le p'tit amphi de 83 places assises, sièges en gradin)
- Foyer (425 places debout)
- Espace Aline-Letendre (église)* (120 places assises)
- Église* (possibilité de 448 places assises)

* Location via étude de dossier auprès du préfet de l'église, prévoir des délais de traitement

## 2.2 SERVICES TECHNIQUES

La présence du directeur technique est obligatoire en tout temps dans l'Amphithéâtre. L'équipe technique du *Gesù* est requise pour le montage et le démontage des événements et lors de la location d'équipement.

## 2.3 FRAIS DE BILLETTERIE

**Toute vente de billets doit obligatoirement être gérée par le *Gesù – Centre de créativité*.** Il n'est pas possible d'utiliser un autre système de billetterie. Le public peut donc acheter ses billets à la billetterie du *Gesù* (à la porte, par téléphone ou sur le site web du Gesù) ou en consignation du producteur (billets vendus directement aux spectateurs par le producteur à l'aide de son réseau interne).

- La billetterie est ouverte du mardi au samedi de 12h à 18h. Les soirs de spectacles, les heures d'ouverture de la billetterie sont prolongées jusqu'à 30 minutes suivant le début de la représentation.
- La billetterie est fermée les dimanches et lundis. S'il y a un spectacle le dimanche ou le lundi, la billetterie ouvrira ses portes trois (3) heures avant la représentation.

- Les frais administratifs à payer par le producteur sont :
    - Frais d'impression de 0,20$ par billet imprimé au *Gesù*, plus taxes;
    - Frais de 1,30$/billet ajoutés au 31e billet de faveur imprimé par représentation;
    - Frais de cartes de crédit de 4% sur billets vendus par le *Gesù*
    - Frais de 4,25$ par billet vendu en consignation par le producteur;
    - Frais de 0,50$ par billet par billet annulé par le producteur;
    - Frais de 0,10$ par billet acheté par interac;
    - Spectacle virtuel : Frais de 0.75 $/billet + taxes sur tous les billets de faveur

**Veuillez noter que, si vous souhaitez vendre des billets en consignation, un dépôt supplémentaire sera demandé, par carte de crédit ou par chèque, pour couvrir la facture totale anticipée.**



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

## 2.4 POURCENTAGE SUR LA VENTE DE PRODUITS DÉRIVÉS

- Le Gesù perçoit une redevance de 15 % sur les revenus provenant de la vente de produits dérivés et de 10% sur le matériel audio et vidéo.
- Le Gesù peut fournir un employé pour la vente au taux de (**22.75 $/h** pour un bloc de 4h minimum).

## 2.5 UTILISATION DU VESTIAIRE (EN SAISON – NOVEMBRE À AVRIL)

- Vestiaire payé par les convives : **3 $/cintre** – pas de surplus chargé au producteur;
- Vestiaire gratuit pour les convives : **3 $/cintre** – payés par le producteur;
- Capacité maximale de 250 cintres.

## 2.6 UTILISATION DU BAR

- Le Gesù détient un permis d'alcool. Tout alcool servi dans l'établissement doit provenir de son bar;
- Il est possible de se procurer des bouteilles de vin du bar du Gesù pour un cocktail ou une réception. Le droit de bouchon est de 12,75$ par bouteille;
- Un permis de réunion (*Régie des alcools, des courses et des jeux*) est obligatoire si le producteur désire tenir un cocktail et offrir gratuitement un alcool ne provenant pas du bar du Gesù;
- Le Gesù n'a pas d'entente d'exclusivité avec un service de traiteur ; le producteur est donc libre de choisir celui qu'il préfère. Cependant, le Gesù ne tolère que les services de bouchée/canapés conventionnels. Aucun repas complet ou installation de style buffet.
- La redevance traiteur est de 15%.

## 2.7 AUTRES COMMODITÉS ET SERVICES

- Location de table pour cocktail à 15$/unité, les deux premières étant gratuites;
- Tarifs spéciaux pour les breuvages servis aux loges;
- Écrans LCD dans le hall;
- Accord de piano (frais en sus);
- Droit de captation (650$ - pour une captation télé / 375$ diffusion web);
- Service de captation disponible sur demande. https://www.legesu.com/demande-dinformation/



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

## 2.8 TAXES

Le *Gesù* ajoute les taxes applicables (TPS (5%) et TVQ (9,975%)) aux coûts de location des lieux physiques et sur tous les services offerts (accueil, technique, billetterie). En ce qui concerne le prix de vente des billets, les taxes demeurent comptabilisées et incluses dans le prix du billet.

**Veuillez noter que….**
**Dans une location standard de l'amphithéâtre et de l'église, le personnel d'accueil est inclus pour une période de 4 heures.**
**(22,75 $/h par employé présent si dépassement et 24,75$/h pour la gérance, en sus)**
**Cette période de 4 heures débute 1 heure avant le début du spectacle.**

## 2.9 POUR OFFICIALISER LA LOCATION

- Envoi d'une copie scannée du contrat signé, d'une copie d'assurance responsabilité civile (sur demande) et réception d'un dépôt*. En cas d'émission de billets pour la vente en consigne, un dépôt supplémentaire visant à couvrir l'entièreté de la facture finale est exigé, (location de salle + frais techniques + frais de billetterie pour la consigne)
- Un document pour l'inscription à la billetterie doit être complété pour la mise en vente, un billet spécimen doit ensuite être approuvé;
- Envoi d'un texte et d'une image pour la promotion internet du *Gesù*;
- Envoi de 3 affiches avec logo du *Gesù*. Elles seront affichées à la billetterie et sur le babillard *Événements* du Gesù (à quelques jours de la présentation);
- Envoi des informations précises sur le déroulement de l'événement (formulaire info-événement) pour les besoins en gestion de salle et techniques au maximum deux semaines avant l'événement.

*** N.B. :** Les dépôts doivent être fait par virement bancaire.

## 2.10 PERMIS D'ALCOOL

Selon la loi, **toutes les consommations alcoolisées doivent provenir du bar du *Gesù,* que ce soit pour les spectateurs, les responsables de la production ou les artistes dans les loges.** Une dérogation est possible moyennant des coûts. Veuillez en discuter avec notre personnel qui vous renseignera sur les modalités d'obtention d'un permis à la Régie des alcools des courses et des jeux.



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

## 2.11 STATIONNEMENT

**AUCUN stationnement possible avec une location au Gesù.**

## 2.12 PERSONNES CONTACTS

- Directrice du Développement des Affaires et directrice adjointe à la programmation
  *Geneviève L'Heureux* / 514 861-4378, poste 250 / booking@legesu.com

- Directeur technique
  *Stéphane Caissy* / 514 861-4378 poste 260, cell. : 514-808-4880 / scaissy@legesu.com

- Gestionnaire de la billetterie
  *Isabelle Roubertie* / 514 861-4036 / billetterie@legesu.com

- Directeur général
  *Daniel Simoncic* / 514 861-4378 poste 262 / direction@legesu.com

## 2.13 HEURES D'AFFAIRES DU GESÙ – CENTRE DE CRÉATIVITÉ

- Administration : du lundi au vendredi, de 9h à 17h

- Billetterie : du mardi au samedi, de 12h à 18h

# 3- TARIFS DES SALLES ET ESPACES

**3.1 AMPHITHÉÂTRE**

425 places, sièges en gradins

- Une (1) représentation **: 985$**
- Deuxième représentation le même jour : **695$**

*Le service de bar est fonctionnel pour tous les événements et nous préférons lorsqu'il y a entracte.*



**- Les prix incluent le personnel d'accueil et l'employé à la billetterie pour un bloc de 4 heures**
**Les heures supplémentaires sont en sus**
**(22.75 $/h par employé si dépassement)**

**- Les services techniques (personnel et équipement) ainsi que la gérance 24,75 $/h sont en sus.**

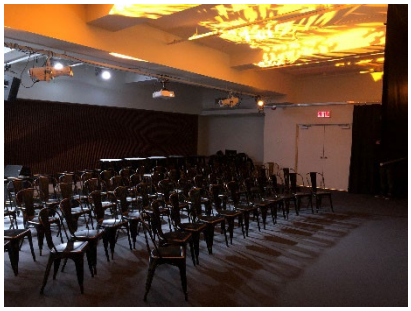
**- Vous voulez faire un montage et une répétition avant le spectacle?**

**JOURNÉE COMPLÈTE de montage / répétition dans l'amphithéâtre : 625 $ + services techniques + personnel d'accueil (si nécessaire).**

**(22,75 $/h par employé)**

## 3.2 ESPACE CUSTEAU

100 places assises



Idéal pour : cocktail / 5@7 / lancement / prestation acoustique / conférence

- Forfait : **325 $**

**Pour bénéficier de la location de cet espace, il est obligatoire de passer par le service de bar du Gesù.**
**Ce prix inclut le personnel de salle pour un bloc de 4h.**
**Heures supplémentaires facturables. Frais techniques en sus.**

## 3.3 FOYER / HALL

Espace pour : cocktail / réception / lancement / exposition (425 places debout)

- avec location de l'amphithéâtre : bar ouvert à **250 $** et bar fermé à **450 $**
- sans location de l'amphithéâtre : bar ouvert à **425 $** et bar fermé à **525 $**

  Personnel d'accueil et services techniques en sus (si nécessaire)

## 3.4 SALLE D'AUTEUIL

- 83 places, sièges en gradin. Forfait : **300 $**

  Personnel d'accueil et services techniques en sus (si nécessaire)

**- Le personnel d'accueil et les services techniques sont en sus dans le Foyer et la Salle d'Auteuil;**
**- Possibilité de tarif spécial à la location de plusieurs espaces.**



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

**3.5 ESPACE ALINE LETENDRE (espace dans l'église)**
120 places assises
Représentation musicale, danse, chant, conte et résidence : **750 $**

**3.6 ÉGLISE (occupation complète)**
448 places assises : **1250 $**

*Location via étude de dossier :*
Toute demande de location au sein du lieu sacré doit obligatoirement faire l'objet d'une étude de dossier auprès du préfet de l'église.

**N.B. : Pour les activités dans l'église, les prix incluent le personnel d'accueil et de billetterie.**
**Les services techniques sont en sus.**



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

# 4- TARIFS DES SERVICES TECHNIQUES ET DE LA LOCATION D'ÉQUIPEMENT

## ÉQUIPE TECHNIQUE

**Directeur technique (présence en tout temps)**
**38.50 $** l'heure (min. 4h)
Appel spectacle (bloc de 4h) : **142 $**

**Chef technicien (son, éclairage, machiniste)**
**36.00 $** l'heure (min. 4h)
Appel spectacle (bloc de 4h) : **142 $**

**Technicien**
**33.50 $** l'heure (min. 4h)
Appel spectacle (bloc de 4h) : **142 $**

## ÉQUIPEMENT



**- Micro sans fil SHURE : 75 $** chacun

**- Projecteur de poursuite : 50 $** par représentation
3 représentations et plus par semaine : **150 $**
**Opérateur projecteur de poursuite** : équipe du Gesù obligatoire

**- Machine à fumée : 50 $** par représentation
3 représentations et plus par semaine : **150 $**

**- Projecteur vidéo : 325 $** par représentation :
Pour 3 représentations et plus par semaine : **975 $**

**- Utilisation du piano (incluant l'accord) : 130 $**
*Pour un accord le weekend :* **175 $**

## CAPTATION

- **Service de captation sur demande** : https://www.legesu.com/demande-dinformation/

- Droit de captation : frais pour capter votre spectacle pour diffusion sur différents supports médiatiques (TV, Web, CD ou DVD): **650 $** par jour + frais de location de la salle + frais de service technique;

# 5- DEVIS TECHNIQUE / AMPHITHÉÂTRE

**DIRECTEUR TECHNIQUE**
Stéphane Caissy
Bureau : 514 861-4378 poste 260
Cellulaire : 514 808-4880
scaissy@legesu.com

**DIRECTRICE DU DÉVELOPPEMENT DES AFFAIRES ET ADJOINTE À LA PROGRAMMATION**
Geneviève L'Heureux
Bureau : 514 861-4378 poste 250
booking@legesu.com


## INFORMATIONS GÉNÉRALES DE L'AMPHITHÉÂTRE

| | |
|---|---|
| Capacité: | 425 sièges |
| Fauteuils roulants : | l'amphithéâtre a la possibilité d'accueillir jusqu'à 3 personnes en fauteuil roulant : il y a 6 places en tout (fauteuils + accompagnateurs) |

## SCÈNE

| | |
|---|---|
| Dimensions de la scène : | 37’ de largeur X 27’ de profondeur |
| Aire de jeux : | 32’ de largeur X 27’ de profondeur |
| Hauteur de coulisse : | 7’5’’ |
| Largeur de coulisse : | 10’9’’ |
| Profondeur de coulisse : | Jardin 7’4’’ Cour 9’6’’ |
| Proscénium : | 8’ au centre (en demi-lune) |
| Hauteur de la scène : | 1’5’’ |
| Hauteur de la grille : | 16’ |

**N.B. : Le plancher est fait en lattes de bois franc teint noir.**
***SVP mettre des feutrines sous vos décors et vos accessoires.**

## HABILLAGE

| | |
|---|---|
| Rideau de scène : | gris en velours plissé 50% s’ouvrant à la grecque<br>Le rideau de scène est motorisé |
| Pendrillons : | 2 pendrillons en velours noir de 3’6’’ situés sur les perches 1 et 3 de la grille arrière |
| Rideau demi-fond : | noir en velours plissé 25% situé sur la perche 5 de la grille.<br>S’ouvrant à la grecque avec une manœuvre à jardin |
| Rideau de fond : | noir en velours plissé 50% s’ouvrant à la grecque avec une manœuvre à jardin |
| Cyclorama : | en tissu |
| Tulle : | 1 tulle noir / 1 tulle blanc |

## ÉLECTRICITÉ

Un panneau muni de connecteurs Cam-Lock situé côté cour.
200 ampères triphasés



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

## ACCESSOIRES SCÉNIQUES

- Piano à queue 7’ Kawai GS70
- 1 tapis de danse noir
- 10 lutrins
- 10 lumières à lutrin
- 10 chaises de musiciens pliantes en cuir rouge
- 3 tabourets noirs
- 1 échafaudage pour focus
- 1 escabeau *jaws* à hauteur variable
- 2 grandes tables pliantes de 3’ X 6’

## COMMUNICATION

- Réseau Clear-Com 1 Canal
- 5 stations portatives à fils : régie éclairage, régie son, coulisse jardin, coulisse cour, 1 cabine de régie côté jardin

## LOGES

- 1 grande loge pouvant accueillir 7 personnes
- 1 petite loge pouvant accueillir 2 personnes
- 2 salles de bain
- 1 douche
- 1 petit réfrigérateur



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

# 6- DEVIS TECHNIQUE / ESPACE CUSTEAU

**DIRECTEUR TECHNIQUE**
Stéphane Caissy
Bureau : 514 861-4378 poste 260
Cellulaire : 514 808-4880
scaissy@legesu.com

**DIRECTRICE DU DÉVELOPPEMENT DES AFFAIRES ET DIR. ADJOINTE À LA PROGRAMMATION**
Geneviève L'Heureux
Bureau : 514 861-4378 poste 250
booking@legesu.com


Salle multifonctionnelle de 36' (largeur) X 31' (profondeur) vitrée avec rideau rétractable

## INFORMATIONS GÉNÉRALES

Capacité: 100 places assises
12 tables hautes
13 tables basses
48 tabourets hauts
52 chaises basses

## SCÈNE

| | |
|---|---|
| Zone de spectacle A : | au sol, zone triangulaire de 12’ X 12’ avec 18’ de devant de scène (voir plan de salle en p.18). |
| Zone de spectacle B : | au sol, zone rectangulaire de 12’ largeur X 9’ profondeur. Mur de bois acoustique comme fond de scène (voir plan de salle en p.18). |

## HABILLAGE

| | |
|---|---|
| Rideau de scène : | Gris en velours plissé 25% en 5 sections couvrant l’ensemble de la zone public ainsi que la zone spectacle A |

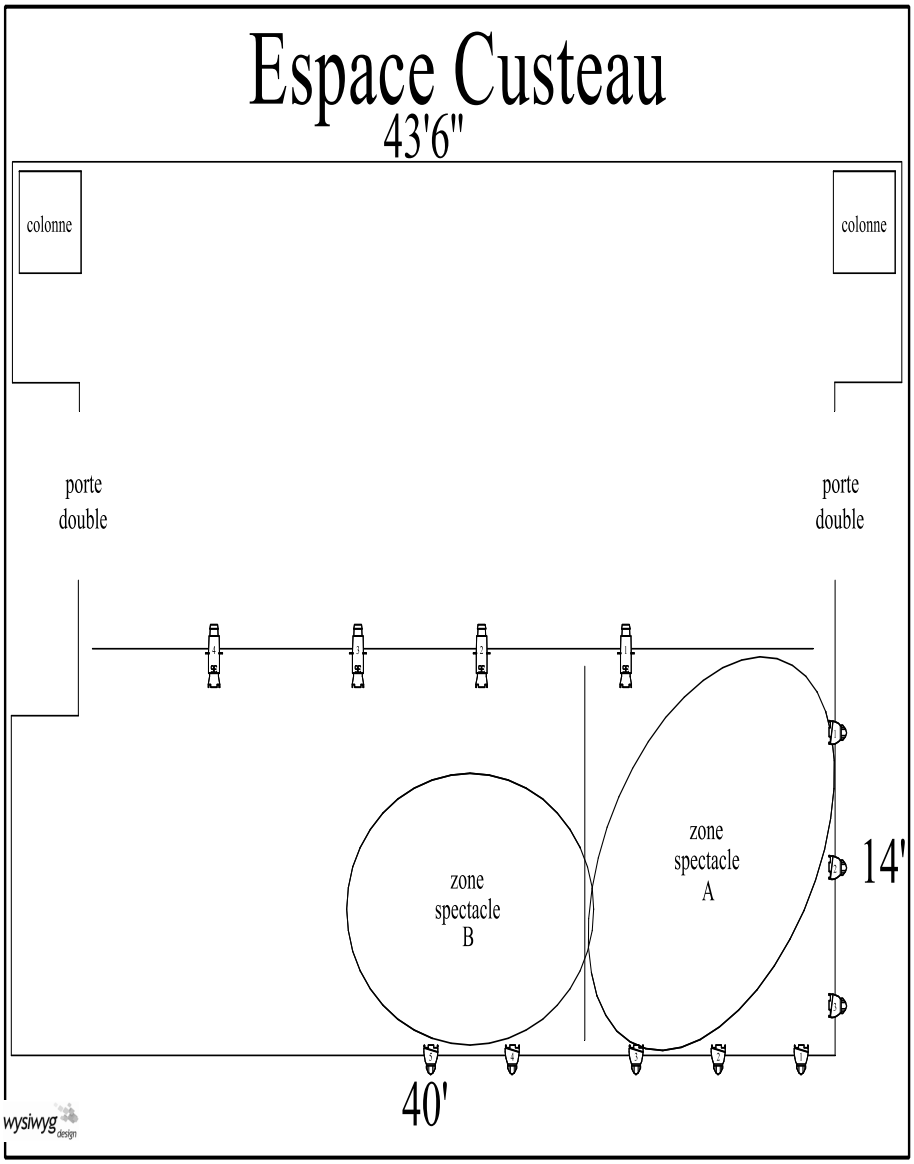
## ACCESSOIRES SCÉNIQUES (demander la disponibilité)

- Piano à queue 5’ Mason & Risch (accord obligatoire)
- 10 lutrins
- 10 chaises de musiciens pliantes en cuir rouge
- 3 tabourets noirs



1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

## DISPOSITION DE LA SALLE






1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com

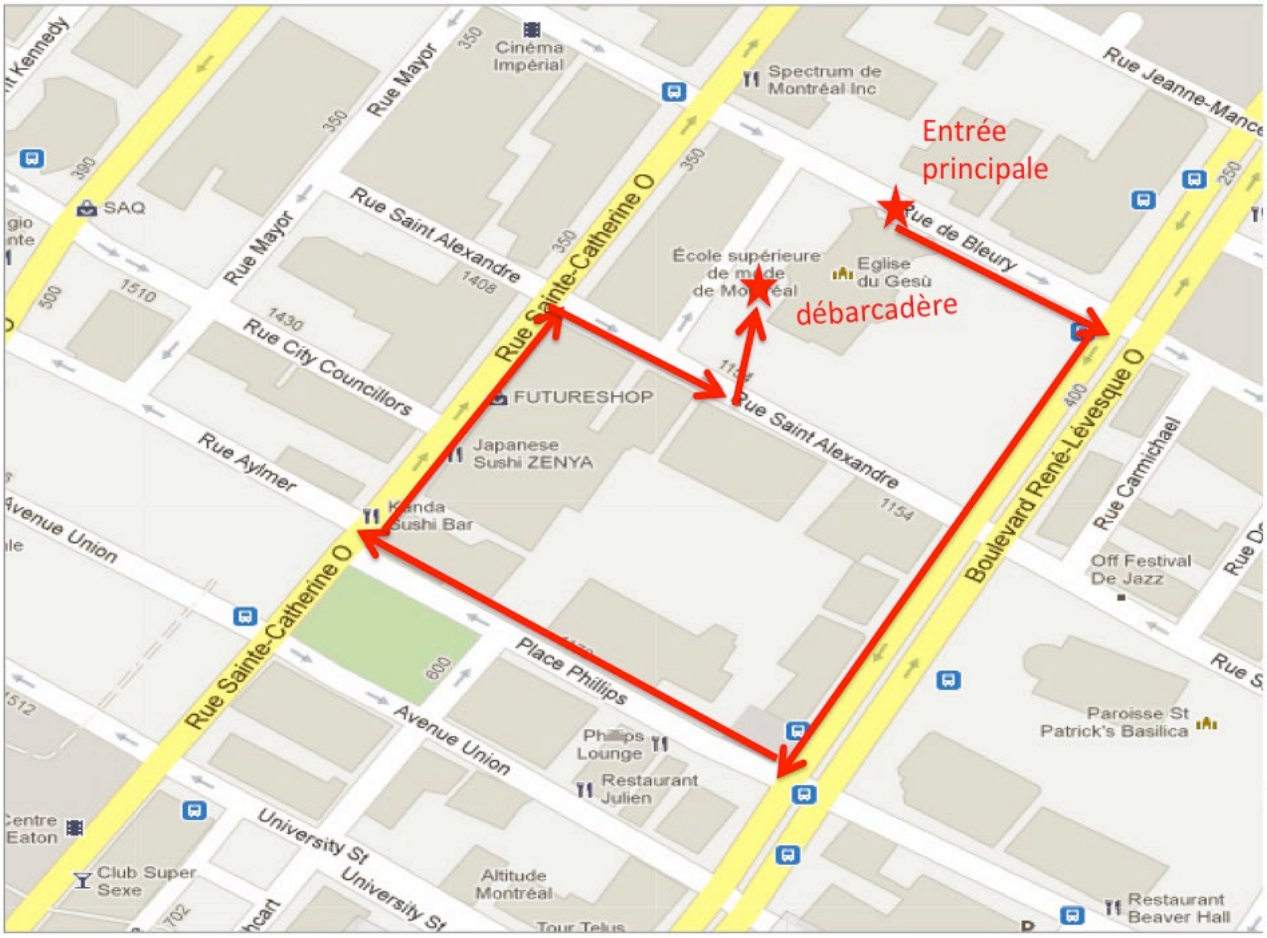
# 7- AUTRES SALLES ET ACCÈS

## AUTRES SALLES

Pour les devis techniques des autres salles et espaces du Gesù, veuillez nous contacter.

## ACCÈS

- Le débarcadère est situé du côté Nord de l'église, accès par la rue St- Alexandre, une rue à l'ouest de Bleury.
- Le débarcadère n'est pas accessible durant la période hivernale. Pendant cette période, les chargements et déchargements se font par la porte principale située au 1200, rue de Bleury.






1200, rue de Bleury, Montréal (Québec) H3B 3J3
T 514-861-4378 / www.legesu.com