



ADRESSE : 1200 rue de Bleury, Montréal, Québec, H3B 3J3

DIRECTEUR TECHNIQUE

Stéphane Caissy
Bureau : 514 861-4378 poste 260
Cellulaire : 514 808-4880
scaissy@legesu.com

DIRECTRICE DU DÉVELOPPEMENT DES AFFAIRES ET ADJOINTE À LA PROGRAMMATION

Geneviève L'Heureux
Bureau : 514 861-4378 poste 250
booking@legesu.com

INFORMATION GÉNÉRALES

Capacité: 425 sièges

Fauteuils roulants : 6 sièges amovibles (2 groupes de 3 sièges) permettant l'accès à 4 fauteuils roulants

Service de captation sur demande : <https://www.legesu.com/demande-dinformation/>

Notre liste d'équipements est présentement en révision. Contacter la direction technique pour informations.

SCÈNE

Dimensions de la scène :	37' de largeur X 27' de profondeur
Aire de jeux :	32' de largeur X 27' de profondeur
Hauteur de coulisse :	7'5"
Largeur de coulisse :	10'9"
Profondeur de coulisse :	Jardin 7'4" Cour 9'6"
Proscénium :	8' au centre (en demi-lune)
Hauteur de la scène :	1'5"
Hauteur de la grille :	16'

Le plancher est fait en latte de bois franc teint noir.

*SVP mettre des feutres sous vos décors et vos accessoires

HABILLAGE

Rideau de scène :	Gris en velours plissé 50% s'ouvrant à la grecque Le rideau de scène est motorisé
Pendrillons :	2 pendrillons en velours noir de 3'6" situés sur les perches 1 et 3 de la grille arrière.
Rideau demi-fond :	Noir en velours plissé 25% situé sur la perche 5 de la grille. S'ouvrant à la grecque avec une manoeuvre à jardin
Rideau de fond :	Noir en velours plissé 50% s'ouvrant à la grecque avec une manoeuvre à jardin
Cyclorama :	En tissus
Tulle :	1 tulle noir / 1 tulle blanc.

ÉLECTRICITÉ

Un panneau muni de connecteur Cam-Lock situé côté cour.

200 ampères triphasés

ACCESSOIRES SCÉNIQUES

- Piano à queue 7' Kawai GS70
- 1 tapis de danse noir
- 10 lutrins
- 10 lumières à lutrin
- 10 chaises de musiciens pliantes en cuir rouge
- 3 tabourets noirs
- 1 échafaudage pour focus
- 1 escabeau jaws à hauteur variable
- 2 grandes tables pliantes de 3' X 6'

COMMUNICATION

- Réseau Clear-Com 1 Canal
- 5 stations portatives à fils, régie éclairage, régie son, coulisse jardin, coulisse cour, 1 cabine de régie côté jardin

ÉCLAIRAGE

- Régie d'éclairage située à l'arrière de la salle en cabine coté cour. Fenêtre amovible
- Console ETC express 48/96
- Console GrandMA2 OnPC Colorado Solo 3 et éclairage architectural
- Éclairage de la salle contrôlé par DMX dans la console

Gradateur

- 188 gradateurs CD-80 2.4KW
- 2 gradateurs CD-80 5KW situés à l'arrière de la salle. 1 jardin et 1 cour chacun sur 3 prises twistlock.

Accrochage

- 2 grilles motorisées. Charge maximale de 2500LBS chacune (1 au-dessus de la scène, 1 au-dessus de l'avant-scène et du public)
- 1 perche fixe au cadre de scène (avec accrochage limité et 6 gradateurs)
- 1 perche fixe au FOH comprenant 6 ETC Source4 36° 575 W FOH fixe avant-scène
- 4 perches fixes en FOH en angle avec le proscénium (voir plan d'accrochage)
- 2 tourmentes de 16' situées à l'avant-scène
- 3 perches latérales au-dessus des entrées de coulisse jardin et cours à 8', 11' et 14'

* Tout projecteur installé sur les perches fixes risque d'augmenter le temps de montage

ÉCLAIRAGE suite

Inventaire des luminaires

- 30 PAR 64 1 KW medium
- 30 PAR 64 1 KW narrow
- 12 PAR 64 1 KW very narrow
- 16 leko ETC source 4 36° 575 W
- 8 leko ETC source 4 26° 575 W
- 10 leko STRAND 6X9 750 W avec iris
- 30 fresnels STRAND 6'' 13/65° 1 KW
- 16 fresnel STRAND 8'' 14/68° 2 KW
- 10 CANTATA 26/44° 1 KW (grille FOH seulement)
- 12 leko ETC source 4 25/50° 575 W (grille FOH seulement)
- 07 réflecteurs de cyclorama iris 3 1 KW
- 14 Colorado Solo 3 (mode Tour)
- 1 projecteur de poursuite LYCIAN MIDGET H.P. (opérateur du Gesù obligatoire)

Accessoires

- 20 bases de sol
- 6 bases de «boom » avec possibilité de 4' ou 8'
- 1 MDG atmosphère (frais de location supplémentaires)
- 48 barres d'extension 12''
- Gélatine de marque LEE
- 1 télécommande sans-fils ETC express
- 50 supports gobo ETC
- 12 drops iris ETC
- 06 supports gobo CANTATA

SONORISATION

La régie de son est située à l'arrière de la salle décentrée extrême jardin.

Note : Le processeur pour le système de sonorisation a été réglé par des ingénieurs qualifiés et n'est pas accessible à la manipulation.

Système de sonorisation principal

Contactez la direction technique pour informations

SONORISATION suite

Système de sonorisation principal suite

- 1 console DiGiCO SD9 avec D2-Rack

Système de sonorisation moniteur

Contactez la direction technique pour informations

Patch audio

- 50 paires situées en fond de scène coulisse jardin (41 @ 50 IN/OUT)
Split moniteur et broadcast possible

Microphones

10	Shure SM 58	01	Senheiser 441
08	Shure SM 57	01	Senheiser 421
01	Shure SM 91	03	Audiotechnica ATM35
02	AKG 460	01	Countryman Isomax IV
08	AKG 451 (4 match pair)	02	DPA 4088
02	AKG 414 (1 match pair)	06	DPA VO4099 **
01	AKG D112	04	Audiotechnica BP4073 (shotgun)
01	AKG 535	01	Crown GLM 200
01	Audix OM5		

** Clip DPA disponible : 1 violoncelle – 1 contrebasse – 2 violons – 4 drum – 1 guitare

	D.I. PASSIVE		D.I. ACTIVE
06	Whirlwind	01	BSS
04	Radial JDI	01	Radial JPC (multimédia seulement)
02	Radial Pro D2 (stéréo)		

Microphones sans fils

- Base U4D 2 canaux avec 2 SM58 et 2 casques beta 53 (frais de location supplémentaires)
CONFIRMER LA DISPONIBILITÉ.

Pieds de micro

- 13 grands pieds perche
- 07 petits pieds perche
- 02 pieds Atlas
- 03 petits pieds de table

VIDÉO

- 1 projecteur Panasonic DLP WUXGA 7000 LUMENS avec lentille 0.38 :1 @ 1.1 :1(frais de location supplémentaires)
- 1 écran motorisé 16'X10' fixe et centré au cadre de scène
- 1 écran 7'6''X10' (frais de location supplémentaires)
- 1 lecteur DVD de qualité maison
- 1 relais CAT6 de la scène à la régie
- 2 Extron DTP HDMI / CAT6
- * **Si vous prévoyez utiliser un ordinateur MAC comme source vidéo, veuillez apporter votre adaptateur VGA ou HDMI**

LOGES

- 1 grande loge pouvant accueillir 7 personnes avec miroirs
- 1 petite loge pouvant accueillir 2 personnes avec miroirs
- 2 salles de bain
- 1 douche
- 1 petit réfrigérateur

ÉQUIPEMENTS MOBILES

Demander la disponibilité. Frais de locations supplémentaires

Contactez la direction technique pour informations

ACCÈS

Débarcadère situé du côté Nord de l'église accès pas la rue St- Alexandre une rue à l'ouest de Bleury. Le débarcadère n'est pas accessible durant la période hivernale. Pendant la période hivernale les chargements et déchargements se font par la porte principale située au 1200 Bleury.

